

PRIMER CONCURS DE COMPOSICIÓ DE CORALS JOVES DE CATALUNYA

Des de la federació de Corals Joves de Catalunya, no només volem incentivar el jovent del nostre territori a formar part del món coral com a cantaires sinó que també considerem imprescindible donar a conèixer la nostra tradició musical i alhora donar la oportunitat a nous talents en l'àmbit de la composició coral d'ensenyar la seva creació.

BASES 2018

PRIMERA: Podran participar en aquest concurs compositors/es que resideixen a Catalunya nascuts a partir del 1983.

SEGONA: Les composicions hauran de ser originals i inèdites i preferentment basades en textos del mateix compositor o textos lliures de drets. En cas que es facin servir textos de tercers que no siguin de domini públic, la responsabilitat sobre els drets d'autor recaurà en el concursant. Les composicions no poden haver-se estrenat oficialment, ni haver estat premiades en cap altre concurs.

TERCERA: Hi haurà tres modalitats de concurs:

- A) cor de veus mixtes SATB
- B) cor de veus mixtes SAB
- C) cor de veus femenines SA o SSA

QUARTA: Les persones concursants hauran de fer arribar la partitura completa per triplicat físicament al domicili social de la Federació C/Victor Balaguer nº5 de Barcelona.

Una vegada s'hagi donat a conèixer el veredict del jurat, els guanyadors hauran de facilitar a la federació l'obra en fitxer Finale (preferiblement).

CINQUENA: Les obres es lliuraran abans del 30 de juny de 2018. Si les obres són lliurades per correu o missatger, hauran de contenir en el sobre exterior la data de lliurament a la oficina de correus o de missatgeria anterior a la data senyalada, i avisar a la federació que s'ha enviat d'aquesta manera. Mode de lliurament:

- A) El sobre exterior no pot contenir el nom del remitent ni senyals que l'identifiquin.
- B) En el sobre exterior s'ha d'indicar: Concurs de composició CORALS JOVES DE CATALUNYA.
- C) El sobre anirà tancat, amb un pseudònim que identificarà el remitent anònim.
- D) Les partitures aniran signades amb pseudònim.
- E) En cap cas poden contenir senyals que facin referència a la seva identificació.
- F) A dins del sobre també hi anirà en un segon sobre TANCAT, amb la butlleta d'inscripció degudament emplenada i signada, la fotocòpia del DNI i una petita biografia

SISENA. Els autors poden presentar més d'una obra i concórrer en més d'una modalitat



SETENA: El jurat estarà nomenat per la Federació de Corals Joves de Catalunya format per quatre persones de reconegut prestigi dins del món coral de Catalunya. El secretari del jurat també l'anomenarà la Federació.

VUITENA: El veredictes del jurat es comunicarà als autors guanyadors, es farà públic a la pàgina web de la Federació i a les seves xarxes socials. L'estrena de les obres es durà a terme en el marc d'un taller de descoberta de nou repertori amb diversos cantaires dels diferents cors de la Federació de Corals Joves de Catalunya.

NOVENA: El veredictes del jurat serà inapel·lable i aquest podrà adoptar les resolucions que consideri oportunes sobre qualsevol incidència o dubte que pugui sorgir durant tot el concurs. Si el jurat considera que les obres presentades no tenen el nivell exigint el premi podrà quedar desert.

DESENA: Hi haurà un únic premi per modalitat que consistirà en:

- 150€ euros subjectes a les retencions corresponents
- la publicació de la partitura
- l'estrena de la obra.

El dia de l'estrena de les obres premiades es farà també el lliurament dels premis.

DESENA: Durant els dos mesos següents al veredictes del jurat, les composicions no premiades podran ser requerides per l'autor/a en mà o persona en qui delegui, aportant una autorització signada original, i retirades de la seu, o es podrà demanar la devolució amb les despeses a càrrec del sol·licitant. Transcorreguts els dos mesos, si alguna obra no ha estat retirada, passarà a formar part de l'arxiu de la Federació i ja no es podrà sol·licitar la seva devolució o serà destruïda. En el cas que l'equip artístic ho consideri, es podrà demanar a l'autor incloure a l'arxiu digital de partitures de la Federació alguna de les obres no premiades.

DOTZENA: El guanyador del concurs haurà de fer constar, en qualsevol edició de l'obra o la publicitat que se'n faci, que aquesta ha guanyat el present concurs.

TRETZENA: El fet de participar en aquest concurs implica el coneixement i l'acceptació de les bases, per tant no podran ser impugnades una vegada formalitzada la presentació. Les bases queden dipositades sota la supervisió de la Secretaria de la Federació de Corals Joves de Catalunya que, amb el jurat, seran els encarregats de la seva interpretació i compliment.

Barcelona a 1 de febrer de 2018